



STADT SPROCKHÖVEL

Der Bürgermeister

Rathausplatz 4, 45549 Sprockhövel-Haßlinghausen
Postfach 92 20 40, 45541 Sprockhövel
E-Mail: info@sprockhoevel.de
Fax-Nr.: 0 23 39 / 9 17-3 00

Ansprechpartner/in: Frau Waltert

Telefon: (0 23 39)9 17-320

Datum: 21.07.2009

P R E S S E M I T T E I L U N G

Das Seniorenbüro informiert:

Kulturservice der Stadt Sprockhövel

Busfahrten zum Theater und Konzerthaus Dortmund

In Zusammenarbeit mit dem Theater Dortmund bietet das Seniorenbüro der Stadt Sprockhövel auch in diesem Jahr wieder ein reizvolles Programm für ihre BürgerInnen.

Attraktiv sind die Konzert- und Theaterbesuche für SeniorenInnen, da ihnen ein besonderer Service geboten wird:

Die Interessenten brauchen nur die gewünschte Anzahl der Karten für die jeweilige Vorführung bestellen, die weitere Organisation der Veranstaltung wird vom Seniorenbüro und seinen Partnern komplett übernommen. Hierzu gehört auch, dass die TeilnehmerInnen von der Haltestelle am Rathausplatz und vom Busbahnhof Niedersprockhövel mit Bussen abgeholt werden und der Transfer direkt bis zum Theater in Dortmund erfolgt. Somit entfällt die teils anstrengende Selbstanreise mit dem Auto, und man kann von Anfang an entspannen und genießen.

Der Spielplan für das Jahr 2009/2010 bietet für die Sprockhöveler Konzerte, eine Musikrevue, ein Musical, ein Ballett, eine Komödie, eine Operette und mehrere Opern an, u.a. folgende Aufführungen:

Hamlet war da! am 16.09.2009

Eines der berühmtesten Dramen der Weltliteratur: Auf der Suche nach der Wahrheit beginnt Prinz Hamlet ein wahnsinniges Spiel, das den Mörder seines Vaters entlarven soll.

Evita am 18.10.2009

Evita ergründet Glamour und Charisma der schillernden Eva Perón, beschreibt ihren Weg von der tristen Heimatstadt Junin in die Weltstadt Buenos Aires, ihren Aufstieg vom unehelichen Kind zur Primera Dama Argentiniens bis zu ihrem frühen Krebstod. Aus der trauernden Menge tritt einer heraus, der beobachtet, kommentiert, anklagt: Der argen-

tinische Student Che verbindet Episoden aus Eva Peróns Leben, ist Gegengewicht und Gesprächspartner. Che Guevara, Symbolfigur wie Evita, wird ihr kontrastierend gegenübergestellt.

Mit Evita landeten Tim Rice und Andrew Lloyd Webber nach „Jesus Christ Superstar“ ihren zweiten Welterfolg. Das Musical wurde zuerst als Schallplattenaufnahme vorgestellt; Songs wie „Another Suitcase in Another Hall“ und „Don´t Cry for Me, Argentina“ eroberten die Hitparaden bereits vor der Uraufführung 1978. Danach lief Evita mehrere Jahre überaus erfolgreich in London und New York und wurde mit sieben Tony Awards ausgezeichnet.

Die Fledermaus am 04.06.2010

Fledermäuse sind Nachtschwärmer. Bei Anbruch der Dunkelheit erwachen sie stets wieder zu neuem Leben, schießen wie Champagnerkorken aus ihren Höhlen und stürzen sich in die aufschäumende Nacht. Doch sie scheuen das Tageslicht, das die Folgen ihrer nächtlichen Ausschweifungen schonungslos beleuchtet. Die Rache einer derart gedemütigten Fledermaus ist süß. Sie verführt zu Rollenwechsel und Maskerade, zum orgiastischen Ausbruch aus dem grauen Alltag, zum Rausch, der jede Misere für eine kurze Frist der Zeitlosigkeit vergessen lässt. Umso ernüchternder ist das Erwachen nach dem Absturz, wenn das Gaukelspiel, dem man doch so gerne geglaubt hätte, ein Ende findet und sich als hinterhältiges Arrangement entpuppt.

Anfragen und Anmeldungen sind zu richten an:

Städt. Seniorenbüro Sprockhövel
Frau Waltert
Telefon: 02339/917-320

(Montag bis Freitag 8:00 Uhr bis 11:30 Uhr)

Außerhalb dieser Zeit besteht die Möglichkeit, auf dem Anrufbeantworter eine Nachricht zu hinterlassen.

Die Anmeldung für die erste Vorstellung „Hamlet war da!“ muss bis zum 17.08.2009 erfolgen.

Alle Vorstellungen der Spielzeit 2009/2010 werden mit einem Handzettel bekanntgegeben, der in den beiden städt. Bürgerbüros, den Büchereien und den Filialen der Sparkasse ausgelegt wird.